

台灣新時代 | 2.9k 人追蹤
 [☆ 追蹤](#)

高市圖「英文小論文學習營」結合聯合國SDGs3 帶領青少年提升英語力、探索心理學

【記者何弘斌/高雄報導】

2022年8月24日 週三 下午3:19



高市圖文化中心分館二〇二二英文小論文青少年自主學習活動，首度以聯合國永續發展十七項中之第三項SDGs3.4的細項心理健康為題，以跨藝術和社會心理分析領域，來探討新世代手機使用行為模式，歷經三堂課六小時的自主學習，近三十位青少年近日完成兩梯次英文小論文成果發表，每位同學依據科學統計數據來提出相關的行動方案，過程中展現青少年的自信和學習力，在愉快學習氛圍中，圖書館成為「多元視野」學習之殿堂，讓SDGs3健康促進的行動種子深植於學子心中。(見圖)

文化中心分館連續二年在瑞祥高中的支持下，邀請國際專班的導師羅文君老師蒞臨指導，進行客製化引導，以議題導向跨領域方式進行英文小論文的自主學習，每一梯次約十五至二十位學生參加，並以實際討論實作並產出小論文為主要方向；羅文君老師在今年以「SDGs由我來」參加金車第十一屆「愛讓世界轉動 兒少公益行動」得到特獎，去年以台灣海洋教育成效之評估研究「An Effectiveness Assessment of Marine Education in Taiwan」參加美國在台協會和海洋委員會合辦之「二〇二一台灣海洋治理國際研討會」於研討會上口頭發表，得到第三名及美金獎金的鼓勵。

今年的小論文則透過「誰是畫最多自畫像的畫家」及「史上最貴的自畫像」，帶領學子進行高市圖藝術典藏資料的蒐尋，從畫作探索中來了解手機發明前，畫家林布蘭和梵谷是如何以觸筆深淺、構圖布局和光影變化等來記錄自己的心情故事並展現自我特質，來和時下青少年在自拍照片後的「修圖」行為進行比較，探討那些人格特質和心理動機的人比較容易有「修圖」行為；此外，以「對鏡自拍」次數、臉書和IG社群分享程度，來和精神分析大師佛洛伊德所提出的自戀特質(narcissism)，以統計進行相關性分析，從結果中讓青少年察覺自己追求社群媒體網友按讚時，這「對鏡自拍」和「修圖」小動作背後的可能原因及影響，不只是太愛自己這個拍照者這個因素，也會對觀看者造成羨慕、崇拜甚至忌妒等的心理影響。

高市圖代理館長林奕成表示，高市圖不斷投入資源希望打造成為青年學子課外自主學習的搖籃，讓圖書館不僅只是考試K書的自修空間，近年更結合一〇八課綱，致力於英文小論文的能力培養，來進行青少年的「知識學習」及「多元視野」的增廣，並提升英文簡報口語發表能力；今年文化中心分館的課程即帶入生活創意，將青少年自拍這個日常行為，以「對鏡自拍」(mirror selfie)的姿勢選擇、上傳社群前的「修圖」設計，如何贏得按讚和點閱率，以英文小論文來探究這些新世代手機使用行為模式，作為深入探討生活心理健康議題。

這次的SDGs3青少年心理健康英文小論文的成果發表，結業式以「佛洛伊德、梵谷也來按個讚」為題，進行自拍比賽，邀請到高市圖副館長林冠宇以及六龜高中校長梁華蕓給學子的英文簡報和自拍照片按個讚來決定勝負，學子需以全英說明是如何根據自己的研究數據分析後所得之結果而進行拍照，最後在高市圖大家長林奕成館長頒發結業證書與鼓勵祝福下，文化中心分館二〇二二英文小論文自主學習圓滿落幕。

值得一提的是，位在極度偏遠地區的六龜高中也有一位翼同學報名參加，翼同學對心理分析領域有深厚的興趣，得知高市圖文化中心分館有這三週六小時的英文小論文課程，躍躍欲試，但是從六龜到高雄車站單程就需兩小時，再加上從高雄車站到文化中心分館的時間後，本想打退堂鼓，但六龜高中的校長梁華蕓與老師同仁、長期志工們，為完成學生學習心願，幾人輪流接力接送，偏鄉教師奉獻教育的熱血令人感動。